

Villancico

Transcripción musical:
Ángel Mingote
Cancionero musical de la provincia de Zaragoza

Fuentes de Jiloca
y Tarazona

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 3/8 time signature. It consists of four staves of music. The lyrics are: Tan, tan, van por el desierto - sier - to Tan, tan, Mel - chor y Gas - par Tan, tan, le si - gue un ne - gri - to que to - dos le lla - man el Rey Bal - ta - sar.

Versión recogida por A. Mingote en Tarazona:

Tan, tan, van por el desierto
Tan, tan, Melchor y Gaspar
Tan, tan, le sigue un negrito
que todos llaman
el Rey Baltasar.

Tan, tan, vieron una estrella
Tan, tan, la vieron brillar
Tan, tan, tan pura y tan bella
que todos seguían
a ver dónde va.

Tan, tan, se cansa el camello
Tan, tan, se cansa de andar
Tan, tan, que está cargadito
de incienso y de mirra
¿para quién será?

Versión recogida por LAHIEZ en Fuentes de Jiloca:

¡Tan, tan! van por el desierto
¡tan, tan! Melchor y Gaspar
¡tan, tan! les sigue un negrito
que todos le llaman
el rey Baltasar.

¡Tan, tan! si viene una estrella
¡tan, tan! que vieron brillar
¡tan, tan! tan lúcida y bella
que todos la siguen
por ver dónde va.

¡Tan, tan! se cansa un camello
¡tan, tan! que no puede más
¡tan, tan! que va muy cargado
de incienso y mirra
para quién será.

¡Tan, tan! llegan a una cueva
¡tan, tan! que oscura que está

¡tan, tan! entraron en ella
tres reyes de Oriente
sin ser casa real.

¡Tan, tan! dentro había un niño
¡tan, tan! de dulce mirar
¡tan, tan! ¿quién será ese niño?
tres reyes de Oriente
le van a adorar.

¡Tan, tan! ese niño era
¡tan, tan! el hijo de Dios
¡tan, tan! que se hizo hombre
para redimirnos
y darnos su amor.

¡Tan, tan! que se hizo hombre
para redimirnos
y darnos su amor.